

Creadores Visuales de Venezuela

LARA itinerario por los talleres de 15 artistas.

Ministerio del Poder Popular para la Cultura

Instituto de las Artes de la Imagen y el Espacio

ISBN 978-980-7039-14-7

Tiraje 3000 ejemplares

IARTES 2008

(pág. 56 - 59)

Arquitecto de profesión, María Fabiana Zapata vive en Barquisimeto, donde desde hace unos ocho años está inmersa en el mundo de las artes visuales. Impulsada por una profesora de la universidad, Oly Díaz, y también por su entorno familiar - su madre, su abuelo y una hermana están relacionados con la investigación y las artes plásticas- trabaja el tema de la recolección vinculado al arte, primero resuelto través del collage, luego sujeto al formato bidimensional, para pasar después al desarrollo de espacios efímeros, concepto en el que actualmente está investigando.

Define su obra como más conceptual que estética, pues en ella prevalece la investigación y la búsqueda continua de otorgar al objeto encontrado un valor dentro del contexto plástico. Los elementos protagonistas de sus piezas -objetos hallados, traídos de diferentes partes del mundo, recolectados por ella o por familiares y amigos- son siempre miniaturas que la artista dispone para componer el lenguaje expresivo de sus obras.

Fabiana Zapata ha concurrido con sus piezas a numerosos salones de arte, donde ha sido objeto de varios reconocimientos, recientemente fue acreedora de una beca para realizar un master en el exterior, que tiene como objeto profundizar en torno al tratamiento del objeto en espacios efímeros.